

PÒRTULA



NÚMERO 139, ABRIL 1994

Informatiu Cultural de Marratxí



Durant el mes passat ...

- Morí Andreas Faber Kaiser.
- Mostra de vídeo-clips al centre cultural de Sa Nostra
- La Fira del Fang un any més.
- Negociacions pels accessos als pobles des de l'autopista central.
- Pacte d'UM amb els majors enemics de la llengua, cultura i nació catalans que hi ha: Unió Valenciana. S'atreveix a pactar amb l'enemic d'allò que ha o hauria de defensar amb major fermesa?
- Pacte del PSM amb Convergència que no agradà gens a Unió Democràtica.
- Un vuitanta per cent dels illencs considera que tothom que viu i treballa a Balears ha d'entendre el Català.
- Petició al Parlament Europeu que el Català sigui la llengua oficial amb tots els drets.
- La UIB guanyadora d'un premi d'animació gràfica al festival Imagina'94
- Palma tota aixecada per obres de l'ajuntament.
- Volen dur aigua des de la península en vaixells i triplicar-ne el preu.
- Es tornen a construir més hotels que mai.
- Aniversari del GOB.
- Problemes per decidir el traçat del segon cinturó.
- Negociacions per ampliar la Unió Europea.
- El govern digué que pintura no tendrem pensions.
- La fira del Ram, un any més.

GAVIM

Cartes Obertes

AGRAÏMENT DE LA FAMÍLIA OLIVER-RIGO DE SA CABANETA

La família Oliver-Rigo des d'aquestes ratlles vol donar el seu agraïment més sincer a totes aquelles persones que, d'una o altra manera, ens mostraren el seu afecte i ens feren arribar el seu suport en els moments tan difícils que vàrem passar amb la pèrdua del nostre fill Llorenç Pau.

TORTURA O ENTRENAMENT?

Les impactants imatges oferides el passat dia 26 de febrer al programa de TV3 "Actual" posen de manifest uns fets sovint amagats, però tan crus com reals: els maltractaments als quaters.

S'ha escrit molt sobre l'episodi dels 18 soldats que van abandonar la seva Companyia d'operacions especials (COE) a la base de Palma. Les circumstàncies que l'han envoltat i les condicions en què sembla desenvolupar-se la vida dels soldats en una de les esmentades companyies fan que, una vegada més, Els Verds ens qüestionem la utilitat de determinades pràctiques castrenses. Imatges com les oferides al sudit canal autonòmic posen de manifest que allò de la "Democràcia al quaters" resta

molt lluny de la realitat: agressions físiques, vexacions i humiliacions de tot tipus formen part de l'anomenada "instrucció" i que, teòricament, ennoblixen les persones que les pateixen.

Però la guinda l'han posada les declaracions del ministre de Defensa, Sr Julian García Vargas, d'una banda, quan afirma que els soldats fugats no actuaren correctament i que havien de fer ús dels conductes reglamentaris per a elevar la seva protesta, i del Sr Francesc Gilet, diputat del PP per Balears, de l'altra, quan diu que tot el succeït és poc menys que un muntatge i que cal recuperar el sentiment patriòtic. Potser cap d'aquestes dues persones no s'han deturat a pensar que els soldats actuaren moguts per una por incommensurable -cap persona no abandona un quarter així com així- i que és més que probable que la seva protesta davant les instàncies "reglamentàries" hagués resultat força estèril.

Resulta evident que dins els quaters tenen lloc actuacions de més que dubtosa constitucionalitat. Moltes d'aquestes actuacions vulneren els drets més elementals de la persona, emparades per una capa de disciplina i altres valors que serien considerats caducs en qualsevol

Que consti en acta...

- L'ascens de categoria dels dos equips juvenils de futbol.
- La gran aflluència de marratxiners a la manifestació en contra de la incineradora de son Reus. No la volem, senyor Verger.
- L'èxit de la desena edició de la Fira del Fang.
- L'exposició de quatre artistes marratxiners a s'Escorxador.
- La desastrosa pronunciació de "Marratxi" a un anunci televisat d'una empresa forastera ubicada al nostre terme.
- El sorteig d'un viatge que ofereix Pere Ramis a través de la seva delegació d'assegurances de sa Cabaneta.
- Les reformes de la sala multiús del Costa i Llobera.
- La desfeta d'UM a Marratxí.
- La moguda que hi torna a haver pels Caülls.
- La bona tasca d'Antoni Canyelles com a responsable del camp d'esports de son Caulelles i del manteniment de la piscina pública.
- L'apotecaria del Figuerol, a punt d'obrir, retolada en espanyol.
- Set mesos sense tenir la contesta anunciada per Miquel Bestard en relació a les acusacions del PP-UM.
- Tretze mesos -un any i un mes- amb l'accés dels Caülls tancat.

Els articles publicats expressen, únicament, l'opinió de llurs autors, els quals es fan responsables del contingut.

La Redacció no s'identifica, necessàriament, amb el contingut dels escrits publicats.

Recepció de material: abans del 20 de cada mes



societat moderna i democràtica. Seria hora, doncs, de començar a pensar que certs abusos i actituds es posassin en mans dels tribunals civils, a fi que fossin jutjats d'acord amb els principis que inspiren la convivència i els drets humans més elementals. Els Verds pensam que aquesta seria una conquesta que repercutiria positivament en la credibilitat de tals institucions, alhora que rompria un aïllament secular justificat en el seu secretisme i jerarquització, dues premisses, al nostre judici, profundament anti-democràtiques i que comencen a ser qüestionades per alguns sectors dins el mateix exèrcit.

Urgeix, en definitiva, una major transparència i democratització en l'estament militar. Això passa, al nostre parer, per l'abolició del servei militar obligatori, la professionalització de l'exèrcit i un major control social sobre la seva actuació.

Miquel Angel Lladó Ribas
(membre dels Verds)

Benvolguts subscriptors: *Pòrtula* realitza un sorteig cada mes. Cerca els guanyadors a la plana 22.



Josep Massot i Rafel Crespi durant una conferència al Pont d'Inca



El nostre col·laborador Rafel Crespi rebent el premi de mans de Joan Guitart, conseller de Cultura de la Generalitat



Avui és notícia

Premis per als marratxiners

Dos col·laboradors de *Pòrtula* han obtingut sengles premis per la seva tasca escriptora, un en el camp de la recerca i l'altre en el de la creació.

Per una part es tracta del portolà Rafel Crespi, que va guanyar el primer dels premis que la revista *Recull* de Blanes atorga cada any. El treball presentat, consistent en tres narracions, es titula *Personatges* i pròximament serà publicat per una editorial catalana.

El segon col·laborador premiat és l'historiador Josep Massot i Muntaner, monjo de Montserrat, que ha estat guardonat amb el premi *Serra d'Or* corresponent a l'apartat d'investigació pel seu recull d'estudis *Llengua, literatura i societat a la Mallorca contemporània* editat conjuntament per l'editorial Curial i les Publicacions de l'Abadia de Montserrat l'any 1993.

Per altra part, l'escriptora Eusebia Rayó, que viu a sa Cabaneta, també ha guanyat un premi de crítica *Serra d'Or*,

concretament en l'apartat de literatura infantil i juvenil per la seva obra *L'exèrcit dels innocents*. Aquesta autora va llegir el pregó de Sant Marçal de l'any passat en el qual es definí com a "aprenent de marratxinera".

Enhorabona als tres guardonats amb el desig que segueixin els èxits dins llurs respectives trajectòries.



Eusebia Rayó

Ferreteria Rafel Serra

Amb motiu del nostre
PRIMER ANIVERSARI
volem agrair la bona acollida rebuda
per part del poble de Marratxí

Aving. Antoni Maura 85 Tel. 79 55 54 Es Pont d'Inca

Si t'interessa Marratxí... t'interessa *Pòrtula*. No esperis més i subscriu-t'hi . Tel 79 78 70 / 60 31 44

RECTIFICACIÓ

A la notícia de les obres del clavegueram de Sa Cabaneta del mes passat, figurava com a regidor que havia demanat la millora en les senyalitzacions en Jaume Bibiloni, i com molts dels nostres lectors es podien imaginar el regidor del Grup Mixt, que havia escrit la carta era en Jaume Roig. Lamentam aquest lapsus de nom que gustosament rectificam.

DEL CONSISTORI



LA MAJORIA DEL COMITÈ LOCAL D'U.M. ES PASSA'AL P.P.

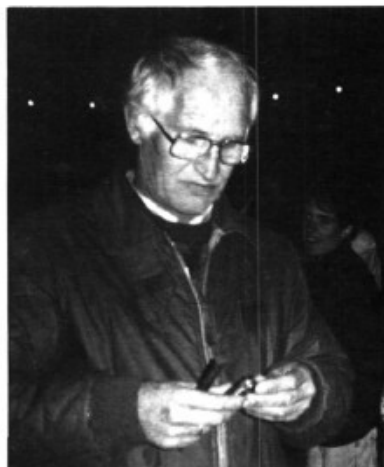
El comitè local d'U.M. ha fet un comunicat on diu que la majoria dels seus components es donen de baixa del partit per passar a integrar les files del P.P. Els motius que han exposat per donar-se de baixa del partit són el seu desacord amb la política general del partit. Els tres regidors que ara té U.M., Bartomeu Barceló, Marçal Palou i Jaume Grimalt, segons les notícies facilitades per membres del partit, també deixen U.M. i passaran a formar part del P.P.

AGRAÏMENT DE L'AJUNTAMENT A L'ASSOCIACIÓ DE "PINTE EN AMPLÉ"

L'Ajuntament de Marratxí ha volgut agrair a l'Associació de Voluntaris de Pinte en Ample la seva tasca humanitària i desinteressada, i per això va convidar la seva junta directiva a un dinar a Marratxinet. Aquesta Associació de Voluntaris va néixer el passat mes de juny i és la primera d'aquest tipus que s'ha creat a les Illes. Les seves accions fins ara s'han duit a terme només dins Marratxí, i entre d'altres destaquen la col·laboració a la campanya "Un vaixell de solidaritat a Cuba", han efectuat activitats amb minusvàlids i han col·laborat en la creació d'un grup d'esplai a cas Capità.

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE VOCABULARI DEL FANG DE PERE ESCAFÍ

En el transcurs de la darrera Fira del Fang es va presentar un nou llibre que ajudarà a augmentar la bibliografia del fang a Marratxí, aquest llibre és el *Vocabulari del Fang* de Pere Escafi il·lustrat pel seu fill Miquel Escafi. La presentació es va fer al recinte



Pere Escafi

de la Fira i el llibre intenta fer un recull de totes aquelles paraules relacionades amb el fang, tant d'aquelles que s'usen més habitualment com d'aquelles que s'han anat perdent al llarg dels anys i que actualment han caigut en desús.

PRESENTAT UN CARTELL DIDÀCTIC AMB ELS PASTORETS DE

BETLEM COM A TEMA CENTRAL

També al llarg de la fira es va presentar un cartell didàctic per ensenyar al públic en general l'elaboració d'aquests pastorets que enguany eren el tema central de la fira. El cartell el realitzà Andreu Isern i Amengual. A aquest cartell es mostra com es poden fer les figuretes del betlem més representatives: el pagès, la pagesa, l'indiot i el xot. Així mateix es descriuen els materials i les eines necessaris per a la seva realització; també s'inclou una petita història dels betlems a Mallorca, dels pastorets mallorquins i de les coves de betlem de Pòrtol i Sa Cabaneta.

PÒRTOL



RIFA D'UN XOT PER PART DELS QUINTOS'94

El diumenge dia 27, dia del ram, a la plaça de l'església de Pòrtol, els quintos varen rifar un xot. El número premiat va ser el 3469. Si heu estat agraciats, posau-vos en contacte amb el quinto que us va vendre la papereta. Els doblers que s'han recaptat amb la venda de les paperetes estan destinats a ajudar a pagar les festes del maig, que enguany es recuperen després d'uns anys d'inactivitat.

Benvolguts subscriptors: *Pòrtula* realitza un sorteig cada mes. Cercau els guanyadors a la plana 22.

CLAUSURAT UN CURS DE SALUT PER A LA GENT GRAN DE PÒRTOL

Durant el mes passat es va clausurar un curset de salut dirigit a la gent gran al local social del club "Es Turó". Aquest curs estava dirigit, a més dels clubs de gent gran de Marratxí, a les associacions de mestresses de casa i a l'Associació contra el càncer. Al curs hi han assistit un total de 83 persones. El curs organitzat per l'Escola d'Adults de Marratxí ha comptat amb l'ajut de l'INSALUD i va ser impartit pel coordinador del Centre de Salut Raul Alvarez Mathiue.

EXPOSICIÓ A S'ESCORNADOR



Maria Bestard

El passat divendres dia 25, es va inaugurar una exposició de quatre artistes locals a la casa de cultura de S'Escornador de Pòrtol. L'exposició que romandrà oberta fins dia 10 d'abril l'integren Dolors Comas des Pla de Na Tesa, Maria Bestard de Pòrtol, Rita Cardona des Pont d'Inca i Teresa Roig de Sa Cabaneta.

RECITAL DE JAUME ARNELLA

El darrer dissabte del mes passat, organitzat per la delegació de l'O.C.B. a Marratxí, el català Jaume Arnella va fer un recital dels seus romanços a la casa de cultura de S'Escornador de Pòrtol. Aquest modern trobador havia d'estar acompanyat en la seva actuació pels mallorquins Delfi Mulet i Biel Majoral, però aquest darrer no hi va ésser.

ES PONT D'INCA

L'ESPORT ESCOLAR, TEMA D'UNA TAULA RODONA AL LICEU DES PONT D'INCA

El passat dia dos de març, a l'aula audiovisual del Liceu des Pont d'Inca es va celebrar una taula rodona que tenia l'esport escolar com a tema central. A aquesta taula rodona hi assistiren Marcelino Got Tamis, llicenciat en Educació Física i cap d'esports de la Conselleria de Cultura, Educació i Esports del Govern Balear; Juan Tomàs Escudero, psicòleg de l'àrea de Medicina Esportiva del Govern Balear; Pere Palou Sampol, llicenciat en Educació i director dels serveis esportius de l'U.I.B.; Juan Manuel Pericàs O'Callaghan, metge especialista en medicina esportiva; el coordinador d'esports escolars del Liceu Toni Perelló Alorda i la professora d'Educació Física de l'escola Yolanda Mari Torres. El moderador era Josep Buades.

PETITS ANUNCIS

DE COMPRES, VENDES, LLOGUERS,
OFERTES, DEMANDES
TEL 60 31 44



MOR SEBASTIÀ SEGUÍ, ANTIC METGE DE MARRATXÍ

Durant el mes passat va morir a Ciutat, Sebastià Seguí que durant molts anys va ser el metge titular de Marratxí. Des d'aquí feim arribar el nostre condol als seus familiars.

SA CABANETA

EL CLUB D'ESPLAI "ES CAMPET" A LA XVII MOSTRA DE LA CANÇÓ DEL G.D.E.M.

Els passats 5 i 6 de març, es celebrava a La Salle la dissetena edició de la Mostra de la Cançó de l'Esplai on hi participen gran nombre de grups d'aquest tipus. Enguany també hi va actuar el grup d'Esplai "Es Campet" amb la cançó de Joan Fullana "Vine amb mi"; els al·lots que participaren a aquesta mostra eren Nacho Aliaga, Clara Aliaga, Leticia Aliaga, Joana Maria Rigo, Enric Escafí, Raquel Moll, Margalida Bosch i Alicia Martínez.

DOL A SA CABANETA PER LA MORT DE LLORENÇ PAU OLIVER RIGO

La mort de Llorenç Pau Oliver Rigo Sa Cabaneta el passat dia 12 de març quan era a un campament a Es Salt des Freus d'Orient va commoure Sa Cabaneta. Llorenç Pau participava a nombroses activitats que es feien al poble, era membre del grup d'esplai, del grup de ball de bot Aplec de Marratxí, de l'Sporting de Sant Marçal juvenil i també de l'escola de Taekwondo Rafel Oliver. Aquesta pèrdua va ser molt sentida al poble i des d'aquí feim arribar el nostre més sentit condol a la seva família i als seus amics. Vegeu una plana especial dedicada a aquest al·lot a la secció **Espòrtula**.

FORN - PASTISSERIA

BON JORN

Tenim pa de forn de llenya de Pina
i especialitats de can Guixa d'Inca

De dilluns a dissabte, de 7 a 13'30 h. i de 17 a 20h.
diumenge, de 7 a 14 h.

C/Queipo de Llano, 8 **79 75 72** Pòrtol

Si t'interessa Marratxí... t'interessa **Pòrtula**. No esperis més i subscriu-t'hi . Tel 79 78 70 / 60 31 44

LA COMUNITAT DE PROPIETARIS DEL CARRER DES CANYAR

Es Pont d'Inca Nou compta amb una comunitat de propietaris al carrer des Canyar. Aquesta comunitat es va fundar l'any 1986 i era obligatòria la seva creació perquè així ho recull l'escriptura d'aquests xalets adossats.

Hem de dir que no se n'ha parlat perquè encara no s'havia fet efectiva per res. Hem de situar en el gener d'enguany la data de la seva posada en amrxa. El president és José Alfonso Bouza Vázquez.

Un dels problemes que aquesta comunitat té és la insuficiència d'enllumenat que hi ha darrera les cases. N'hi ha que el qualifiquen de molt perillós perquè és molt fàcil que s'hi puguin amagar delinqüents en aquesta zona. La restricció del carrer a la circulació rodada normal i la manca de llum són uns dels factors que poden afavorir la por i els esglais (quan hi troben desconeguts que no se sap ben bé que fan per allà). Aquest enllumenat serà privat, com també ho és el carrer, i serà la pròpia comunitat de propietaris que es farà càrrec de les despeses. Aquest és un bon començament per millorar aquesta zona des Pont d'Inca Nou. S'ha d'esmentar que en aquestes cases es plantegen uns problemes comuns com són el manteniment de les façanes, les antenes col·lectives, etc....

Ara bé, de moment hi ha dos veïnats que s'han negat a pagar la quota de comunitat, tot i que era obligatòria damunt l'escriptura. Esperam, però, que aquests petits problemes es resolguin aviat i desitjam molta sort als qui han tornat a activar aquesta eina en pro de la comunitat.

JOSEP ANTONI CALVO

CRIDA ALS COMERCIANTS DE MARRATXÍ

Existeix l'interès, per part d'un grup de comerciants, d'arribar a fer una associació del comerç de Marratxí per tal de plantejar els problemes que hi pugui haver i defensar els interessos comuns d'aquest gremi dins el nostre municipi.

Tots els interessats es poden posar en contacte amb Rafel Serra a través del telèfon 79 55 54

ELS XOTS, GRUP EXCURSIONISTA DE MARRATXÍ

Al Pont d'Inca existeix un grup d'excursionisme federat que aquest mes ens ha fet arribar tot un recull de les activitats que tenen programades per al llarg d'aquest any. De les que ja han fetes durant els passats mesos podem destacar en general la preparació per fer una travessa integral a la Serra de Tramuntana que es realitzarà els dies 31 de març, 1, 2 i 3 d'abril. Per aquest mes que ara començam tenen programat a més d'aquesta travessa de la Serra fer el Torrent de Sa Fosca els dies 16 i 17 i l'ascensió els dies 30 d i 1 de maig al puig de Galatzó per la cresta. De les activitats programades per més envant destaquen la travessa del Pirineu G.R.11 pel mes d'agost, el descens de barrancs a la Serra de Guara d'Osca i la travessa dels Tresmils a Serra Nevada pel desembre.



SEGONA SEMBRADA D'ARBRES

Dissabte dia 26 de febrer tengué lloc una segona sembrada d'arbres a la nostra urbanització. Aquesta vegada el lloc triat va esser darrera els xalets adossats del carrer des Canyar i, com podeu suposar, l'organització va ser a càrrec de l'Associació de Veïnats des Pont d'Inca Nou. En aquesta ocasió es va haver de posar esment en la col·locació dels arbres ja que hi havia pinotells, que sembraren l'any passat escolars de diversos centres per tot arreu. Si la cosa segueix així arribarem a tenir en un futur unes precioses zones verdes envoltant les cases des Pont d'Inca Nou.

J.A. CALVO

EXCURSIÓ A FORNALUTX

El passat dia 27 de febrer un grup de 59 portolans vàrem fermar-nos els atapins i emprenguérem un viatge cap a la serra de Tramuntana. La intenció era arribar a Sóller pel camí vell de Fornalutx, i entre rialles i amistat hi arribarem; una misèria més cansats que abans de començar.

Ens reunírem davant s'Oller, on un autocar ens esperava per acompanyar-nos fins a la muntanya. Tot el trajecte vàrem estar animats pels més jovenets que ens entretenien entonant melodies del cantoral de la parròquia, els darrers èxits d'Ossifar i d'altres cançons populars com en Joan Petit.

Arribàrem al punt de partida i començàrem a davallar per camins de cabra que ens conduïren fins a la civilització sollerica. Tots junts baixàvem més amics que mai: una caminant, d'altres corrent, uns contant els darrers acudits de Lepe, d'altres que s'interessaven més per les darreres novetats del poble, i d'altres que gaudírem del paisatge: tarongers, pins, alzines, petites cascades i un milió de meravelles

Devers les dues atracàrem al port de Sóller amb les panxes buides. Allà vàrem fer un mos al restaurant Altamar i partírem de bell nou cap al nostre poble del que feia vuit hores que no en sabíem res.

Ara voldria enviar un missatge ben carinyós als nostre guies perquè ens segueixin mostrant els racons encantadors de la nostra terra mallorquina. Gràcies amics.

Cati Bisquerra

VETLADES A CAN PERE D'INCA

EL TURISME, CONDICIONAT A LA NETEJA DE MALLORCA

La darrera vetlada a can Pere d'Inca es dedicà al tema que protagonitza la vida econòmica i social de Mallorca des de fa tres dècades i sense el qual no s'entén el present ni, probablement, el futur dels mallorquins: el turisme. Marratxí-encara que no sigui un municipi turístic-compta amb un gran expert en aquest assumpte i que n'ha fet mitjà i meta en la seva vida. Es tracta de Joan



Joan Palou (foto, Biel Santandreu)

Palou, de Pòrtol, actual president del Foment del Turisme de Mallorca i vice-president de la Federació d'Hotelers. El col·laborador que ens acompanya és el periodista i gran entès en música Pere Estelrich.

Després de discutir sobre el veloç augment de la població a Marratxí i de comentar que els nous habitants són en un 90% castellanoparlants, es comença el sopar -el retorn al pa amb oli amb companatges no-càrnics va ser ben rebut- i la tertúlia. Joan Palou es mostrà encantat de compartir el sopar i la vetlada amb tota la colla que eren, de fet, ben coneguts i veïnats de sempre. El seu caràcter obert i animat no es va fer pregar gaire per entrar de ple en el tema central d'aquell 4 de març.

L'origen del Foment de Turisme es remunta a l'any 1905, quan es creà aquesta societat sense cap afany de lucre per promocionar el turisme a Mallorca, vinculada a la cultura i a l'art. La seva màxima aspiració era atreure turistes cap a Mallorca, fomentar l'illa perquè fos coneguda pertot. El Foment ha passat per diferents etapes en aquests 89 anys d'existència i últimament, amb el govern de la Comunitat Autònoma i la creació d'Ibatur (Institut Balear de turisme), el Foment té un paper menys rellevant dins aquest àmbit. L'Ibatur està dotat amb uns 800 milions i el Foment té un pressupost de 27 milions de pessetes, a base de les quotes dels socis i de subvencions.

L'objectiu del Foment és aconseguir uns serveis turístics més dignes, més qualificats, que puguin atreure una clientela més electa. S'han fet estudis que proven que la gent tria el lloc de vacances en un 65% per pròpia experiència o per recomanació d'amics; en

segon lloc, devers un 20% per consell de professionals de viatges i la resta per la propaganda, campanyes de promoció, cartells, etc. sobre un lloc determinat. Segons això, si a Balears s'inverteixen uns 3 mil milions en campanyes publicitàries que en general mostra una Mallorca irreal que deprés el turista no troba enlloc perquè realment tot és ple de brutor i de serveis deficientes... el president del Foment opina que si

s'invertís tot això no en fotos i vídeos, sinó en fer net Mallorca, en millorar els serveis i en campanyes perquè tothom es reponsabilitzi de deixar un entorn net i agradable, aleshores aquest 65% de turistes escolliran Mallorca perquè es convenceran per pròpia experiència que l'illa té totes les qualitats per passar-hi les vacances.

La imatge i la realitat de Mallorca és la matèria primera que venem, el que tenim per fer rendible i productiva la indústria del turisme. Això, juntament amb el sol, amb el clima agradable de l'illa, és el que més hem de cuidar. En Joan Palou diu que no podem allargar els dies ni les hores de sol, però hem d'ajudar el sol cuidant i mimant la terra. Des d'abaix, hem de preparar el terreny al sol.

Es va tractar sobre la política turística del Govern Balear i del conseller Cladera que, per la saturació a què es va arribar a Mallorca els darrers anys, pensant fer més adequat frenar la construcció d'hotels, el temps que es discutí la nova llei (decret Cladera), que posava més condicions per construir, va incentivar l'edificació ja que es posaren ràpidament a fer hotels per por que, en aprovar-se la llei, no se'n poguessin fer més. Joan Palou diu que la intenció era ona però es va aconseguir el contrari del que es pretenia. El nostre convidat opina que les coses s'han de deixar que facin el seu curs, que la història i la naturalesa s'encarreguen d'ajustar-les i de suprimir els excessos. Referent a això, creu que les crisis econòmiques són naturals, que la Bíblia ja parlava de set anys de vaques grasses i de set de magres, per tant, no s'ha de forçar res, tot torna al seu estat natural:-



TORNEN LES TERTÚLIES

És un fet, en efecte. La moda de les converses ran del foc o al davant d'un plat calent torna a imposar-se en els més diversos entorns. Si altre temps es repetia la sentència "la realitat imita l'art", avui per avui amb els medis de comunicació aficats dins els més amagats racons de la nostra intimitat hem d'afegir que "la realitat (els costums, millor dit) imiten els audiovisuals". Pensem que no hi ha programa de ràdio o espai de televisió que no aposti per la tertúlia. Ens aixecam amb els predicadors de torn i ens anam al llit amb les veus que es pensen posseïdores de la veritat.

Deman: amb la tertúlia del cafè, estam, doncs, davant el floriment d'una nova necessitat de dir i escoltar coses, d'intercanviar idees com ja es feia temps enrera; o és la força dels mass/media la que ens marca aquest camí?

El retorn d'aquests debats és fruit d'una necessitat vital o ha sorgit com a imitació dels tele/ràdio-predicadors?

Voleu que us digui que poc m'importa el perquè si el m'interessa. Estic encantat que aquest costum s'imposi novament. Sempre m'ha agradat discutir i polemitzar i, ara més que mai, puc fer-ho sense que sembli un ser estrany. Com que està de moda...

Benhaja idò la tertúlia i el debat. I si, com en el cas de les que organitza **Pòrtula** a can Pere d'Inca, hi ha pa amb oli i altres herbes, millor que millor.

**PERE ESTELRICH
I MASSUTÍ**

"Els homes, amb el Botlletí Oficial i les lleis no poden corregir el curs de la naturalesa. Només faltaria que poguéssim governar la naturalesa amb el Botlletí Oficial".

Per altra banda, el turisme passa una mala temporada no per causes polítiques, ja que és un torrent, que "l'aigua li ve de pertot, de cada tors fins que arriba a la mar". Així és el turisme s'ha duit a perdre per motius molt diferents.

Mallorca ofereix moltes possibilitats i pot atreure turistes molt diversos: els llocs de sol i platja, la ruta de l'Arxiduc, la ruta dels talaiots, la del mercat de Sineu i dels pobles interiors, els festivals de Pollença i de Chopin, etc. El que passa és un turista que ve rarament fa més d'una ruta o coneix totes les possibilitats. Encara hi ha una Mallorca molt poc coneguda, que és la de l'hivern i especialment durant el mes de febrer. Els ametlers en flor i les postes de sol d'aquest mes és una estampa irreplicable i introbable en cap altre lloc del món.

En Joan Palou creu que només hi ha turisme en els països subdesenvolupats i que a mida que es fan rics i poden explotar altres recursos, el turisme perd importància però en el cas de Mallorca és molt difícil suplantat l'activitat turística per una altra diferent.

El nostre convidat demostrà que domina perfectament el tema del turisme i tot el món que l'envolta, les causes, els problemes i el que es necessita perquè vagi millor del que va. Una cosa que té molt clara és que les solucions no depenen només dels professionals, sinó que cadascú amb la seva actitud i respecte per Mallorca pot col·laborar a millorar la imatge que trobaran els visitants. En Joan Palou creu que l'amabilitat, les bones maneres i la cortesia queden molt més en el record dels turistes que no el luxe d'un hotel o un bon dinar.

Passàrem una bona vetllada embadalits i admirats davant la conversa amena i fluïda d'un autèntic professional crític i responsable. Ell deia que havia estat un monòleg perquè parlava molt, però precisament per això l'havíem convidat, perquè ens contàs moltes coses que ningú més que ell sap.

JOANA MARIA MATAS



A alguns dels assistents a la tertúlia (foto, Biel Santandreu)

JOAN PALOU,

LA MONEDA TÉ MÉS DE DUES CARES

Fa cinquanta anys -pelats- que Joan Palou i Canyelles nasqué a can Cantó de Pòrtol, lloc on ha viscut sempre malgrat hagi tengut temporades de residència fora de l'illa per raons professionals. És casat i té una filla. És professor mercantil i llicenciat en Econòmiques. Va treure les oposicions d'auditor jurat de

comptes, però no exerceix. Mantén un despatx professional com a economista i és gerent del col·legi Sant Gaietà de Ciutat. Pertany al consell d'administració de Royaltur; és president del Foment del Turisme de Mallorca, president de l'Agrupació de Cadenes Hoteleres i vicepresident de la Federació d'hosteleria.

Sol estar en actiu des de les nou del matí fins a les 9 o les 10 del vespre. Els dissabtes i els diumenges d'hivern els dedica a jugar a golf i a la caça; durant l'estiu fa platja a ses Covetes i sempre que pot camina per la garriga que, encara, envolta un poc Pòrtol.

No té afany col·leccionista però de tant en tant s'entretén amb una curiosa ocupació: fer gaiatos d'ullastre.

Coneix tot Europa i més especialment la Mediterrània i un poc el nord d'Àfrica, però no ha sortit de l'àmbit europeu.

Li agrada llegir, sobre tot novel·la. Algun vespre, especialment del diumenge, troba moments per a la lectura. Sol tenir sempre un parell de llibres en marxa; ara mateix és el torn de *Memorias de estío*, d'Herrero de Miñón i *El color de Marussí* d'Henry Miller. En canvi, guarda per l'estiu les obres relacionades amb l'espai i l'univers, tema que l'apassiona. A més d'això sol empassar-se un o dos diaris locals; premsa econòmica, com *Expansión* o *5 días* i de tant en tant *El País*. *Pòrtula*, sempre.

Escolta poca Música però afirma que li agrada la clàssica, especialment la de Schubert, Beethoven i, sobre tot, la de Falla. El moment més indicat sol ser quan fa bicicleta a primera hora del matí.

ARA TAMBÉ

SERVEI DE SOLARIUM

SESSIONS DE RAIGS U.V.A.
MÀQUINES DE GIMNÀSTICA PASSIVA
I TOTS ELS TRACTAMENTS HABITUALS

C/ General Mola, 1ª traves.
Es Pla de na Tesa

Tel. 79 42 86

CENTRE
D'ESTÈTICA



ISABEL
MARIA
CAÑELLAS

Benvolguts subscriptors: *Pòrtula* realitza un sorteig cada mes. Cercau els guanyadors a la plana 22.

No s'interessa massa pel **cinema**. Per a ell la cosa contemplativa ha de ser de molt bona qualitat perquè interressi. Fa anys que no hi ha anat però es decanta pels films amb paisatges relaxants, més que la temàtica d'acció. Dins aquesta línia es trobarien *Memorias de Africa* o *En el estanque dorado*. Dins les altres arts, li agrada molt la pintura.

Considera que la **TV** ha perdut molta qualitat; no troba gens interessant la poca que veu. Si ha de triar un canal seria el 33 perquè s'interessa pels programes científics o de natura. Pensa que són els que s'haurien de promocionar de cara a la joventut perquè són il·lustratius i educatius.

En parlar de **cuina** se'n va tot d'una al nord de la península Ibèrica. Per a Joan la millor cuina del món és la basca. En canvi, no és gens complicat a l'hora de menjar, li agrada tot. I millor si és casolà i senzill, fet amb naturalitat.

Comparteix **esport** amb lleure; ja hem dit que li agradava el golf i caminar. Li agrada veure un bon partit de futbol, però no és seguidor de cap equip ni de cap esport en especial.

La seva principal **virtut** seria la feineria, la tenacitat en la feina. El **defecte** seria l'altra cara de la moneda, l'acabat de la feina; es considera home de feina gruixada però no la puleix.

El **pitjor** que han dit d'ell és que és dur de caràcter, que el té dolent i que posa mala cara. El **millor** és una anècdota que té relació amb la feina: quan va tornar a una empresa després de quinze anys d'haver-la deixada es va trobar que no fou necessari renovar els poders perquè no s'havien preocupat de retirar els vells. El fet denota una extrema confiança.

Li agradaria que el **recordassin com** a persona honesta i s'hi hom hi afegís l'adjectiu *capaç*, molt millor.

Si ha de triar un **personatge històric** es decanta per El Cid perquè en té la imatge que era independent, no permeable als elogis i feia més les coses per convicció que per sortir als "diaris" d'aquell temps.

Del **segle XX** agafa en Churchill perquè també feia feina més per allò que li interessava que per a la premsa.

El que més **valora** de les persones és la noblesa.

La seva **il·lusió** és seguir fent feina deu o dotze anys més i viure amb salut per poder caminar més, jugar a golf, veure més pintura, llegir un poc més. En resum, fer tot allò que contra l'esperit i que la competència de cada dia t'impedeix poder-ho fer a plaer.

Pòrtula li agrada en conjunt. Creu que amb els temes que es tracten i amb els mitjans que hi ha resulta molt equilibrada. La considera encertada dins l'entorn que maneja.

De **Marratxí** pensa que urbanísticament és un desastre, un caos. El fet d'estar configurat en 4 o 5 nuclis importants i 40 o 50 grupúsculs impedeix que hi hagi un sistema ordenat de serveis.



SOBRE LES TERTÚLIES

Ho veig una cosa molt simpàtica, relaxada i natural, com ha de ser.

L'important seria poder-ne fer un parell més cada mes. Tal vegada, maldament convides a una persona directa sobre algun tema, seria interessant dur-n'hi d'altres i fer una mica de debat, com una espècie de taula rodona.

Si hi hagués més tertúlies i fossin més o manco obertes jo hi vendria de tant en tant.

JOAN PALOU

Políticament es considerava de centre dreta dins un esquema molt lliberal. Avui no es defineix en lloc. Per tot el que veu pensa si el millor vot que pugui fer és el vot en blanc.

Per a ell la política és assumir el poder que et confereix el sistema per ordenar les coses en bé de tots; és un art d'ordenar.

Joan té molt de respecte als polítics, o a la funció política, perquè en teoria són altruïstes i servidors de tothom. A la pràctica quan veu i sent el que passa no pot amagar un cert desconsol. Per veure els defectes, acaba Joan, basta comparar la realitat amb la teoria.

Biel

ASSESSORIA MARRATXÍ

Tels 60 00 43 - 79 52 56 Telefax 60 00 43
Av Antoni Maura, 24 ES PONT D'INCA

ASSESSORIA LABORAL

Confeció de nòmines
Assegurances socials i contractes de treball
Tramitació de pensions (jubilació, invalidesa, viudetat...)

ASSESSORIA FISCAL - COMPTABLE

Comptabilitats / Autònoms / IVA
Declaracions renda
Llicències fiscals

ASSEGURANCES GENERALS

Automòbils / Vida
Comerç / Indústries / Comunitats

HORARI: 9 a 15 h., DE DILLUNS A DIVENDRES
HORABAIXES I DISSABTES MATÍ, CITES CONvingudes

M^a CARME PICÓ CRESPI GUILLERMO BUJOSA BUJOSA
Graduat Social Agent de MAPFRE assegurances
Assessor Laboral Assessor Fiscal

Si t'interessa Marratxí... t'interessa Pòrtula. No esperis més i subscriu-t'hi. Tel 79 78 70 / 60 31 44

CALENDARI FESTIU ABRIL

Festes tradicionals, religioses i esportives. **Tomeu Pou**

Dins el mes d'abril, les festes de Pasqua, el Diumenge de l'Àngel, la desena edició del trofeu Illes Balears de Columbicultura i la Festa del llibre per Sant Jordi són els actes més destacats durant aquest mes que ara començam.

-Dia 3, diumenge de Pasqua, aquest dia era tradició que els joves que després serien Quintos anassin a "cantar panades", això era, els joves passejaven per les cases del poble recollint tot el que els donassin per preparar les seves festes. Era costum que ELS QUINTOS cantassin unes cançons fetes a posta per aquest dia anomenades "cançons d'anar a cantar panades". Aquesta tradició a Pòrtol es va perdre entre els anys 1935 i 1936, just abans de la guerra civil. Recordam aquesta tradició perquè enguany els joves de Pòrtol han recuperat la festa dels QUINTOS, i els encoratjam malgrat no sigui el dia de Pasqua a retrobar aquesta tradició. Dos quintos del any 1935, mestre Martí Serra *Manyoles* i mestre Miquel Canyelles *Barrancó* ens recorden algunes de les cançons que ells cantaren aquell dia dedicades al batle de barri.

El dia de pasqua sortint de casa en casa
nosaltres anant de companya
i per divertiment ho feim
feim bromes, cantam i reim
cosa que no és d'estranyar
si sa desgràcia mos guanya
que a una guerra anem
contam que serem la salvació d'Espanya
si es contrari 'fica sa banya
matarem i morirem
contam que serem sa salvació d'Espanya

Saludam a don Ramon
i a la seva companyia
diguent-li que s'alegria
nostra és de passar aquest dia
cantant el goig de Maria
ja que tan alegres són.
I si hem faltat que perdon
i que Déu del Cel li don
força per estar en el món
duguent mando d'alcaldia.



Dia de l'Àngel a son Alegre

-Dia 10 d'abril, Diumenge de l'Àngel o dia del Pancaritat, és costum que la gent aquest dia surti d'excursió a llocs populars a prop del poble a menjar-se ses darreres panades i robíols i crespells que han quedat de les festes... si en queden. I per afegit, gaudir d'una diada agradable enmig de la natura. A Pòrtol és tradició anar a fer el pancaritat a s'ermita de Son Seguí, a Sa Cabaneta des de fa uns anys l'Associació de Veïnats organitza una diada amb paellada inclosa per tot el poble a un dels pinars dels voltants. Al Pla de Na Tesa, és costum desplaçar-se al pinar de Son Alegre.

-Dia 17, diumenge, comença la desena edició del trofeu Illes Balears de Columbicultura a Pòrtol. Patrocinat per la societat de Pòrtol. Aquest trofeu és considerat un dels més importants que es celebren a l'illa.

-Dia 23, Sant Jordi, Dia del Llibre, aquest dia es solen fer activitats a les escoles i a les biblioteques per acostar els llibres i la lectura als al·lots.

Volem des d'aquesta pàgina ajudar als joves i al·lotes que enguany fan les festes dels QUINTOS i per això volem engrescar la gent del poble de Pòrtol i de Marratxí en general a que es comenci a preparar pels dies 20, 21 i 22 de maig per assistir a aquestes festes que seran de pinyol vermell. Vos podem avançar que tendrem amb nosaltres una verbena, concert amb TOTS SANTS i cinc grups més, i altres actes. El proper més vos informarem del programa definitiu. I perquè s'animin a cantar-mos qualche cançoneta, els en dediquem una composta per dos anomenats glosadors de Pòrtol.

QUINTOS I QUINTES plegats
no crec que puga anar bé,
me sap greu però diré
just ses pures veritats
es xots i xotes mesclats
és perquè comprin un mè
i ara vos deixaré
pentura un poc enfadats
i si n'hi ha d'enamorats
per esser uns bons soldats
mentres no sigueu casats
respectau lo que ella té
sé que és de mal de fer
perquè en venir des cortar
casi tots venen armats.

KALMA

Isabel i Gaspar
-artesans-

Decoració amb flor seca
Restauració de mobles
Fusta artesanal

Oleza 123 Tel 79 79 03 Sa Cabaneta

Benvolguts subscriptors: *Pòrtula* realitza un sorteig cada mes. Cercau els guanyadors a la plana 22.

MARRATXÍ DINS L'OBRA DEL CANÇONER POPULAR

-XV- Dolors Porta i el Cançoner (3)

SEGONA VISITA AL PONT D'INCA

La primera visita al Pont d'Inca, doncs, no va donar gaire resultat, però gràcies a na Maria Anna Tous no resultà inútil. "Quan he donat per acabada la sessió -escrivia Dolors Porta a la seva *Crònica*- Na Maria Anna estava ben cansada però es mostrava molt satisfeta de veure la meua alegria d'haver pogut escriure aquelles cançons, i per la meua banda, l'esforç d'aquesta bona dona m'ha servit d'estímul per reprendre demà la tasca amb més decisió i optimisme". El 20 d'agost de 1934, la "missionera" ja anà cap a Son Sardina i no tornà més al Pont d'Inca.

L'estiu següent, Dolors Porta tornà a provar si podia tenir més èxit al Pont d'Inca, aquest cop amb un fracàs rotund. En efecte, el 6 de desembre de 1935 anotava: "Ahir varen venir a casa nostra uns pagesos del Pont d'Inca i aprofitant aquesta avinentesa vàrem demanar-los si coneixerien algú que ens pogués cantar cançons. Un d'ells va dir que hi havia un vell seu, mestre Pep de Son Cladera, que quan era més jove i cantava el sentien des de Ciutat". Es va donar la casualitat que "mestre Pep va resultar ésser molt conegut d'un tio del meu pare, doncs quan aquest home era jove tenia cura d'una finca d'aquell". Per això, "animades per tan bones recomanacions, hem partit avui cap al Pont d'Inca". En lloc de trobar la bona acollida que tot feia esperar, Dolors Porta ens descriu una espècie de sàinet:

"En arribar a casa de mestre Pep ha sortit una seva filla que ens ha fet molt bona rebuda, però després, quan el cas ha estat entès i hem explicat que érem nosaltres, ha canviat d'aspecte.

Segons hem vist, ens havia pres per la muller i la filla del "sergent" -no sabem qui és-, les quals esperava per ensenyar-los una casa que tenia per llogar. Quan ha sabut qui érem, s'ha mostrat molt estranyada i ens ha dit que el seu pare no sabia cap cançó i que era inútil que intentéssim esperar-lo, doncs encara no havia arribat de treballar, perquè no en trauríem res. Sort d'un home que hi havia allà, En Tomeu de cas Sastre, conegut antic de casa meua i, segons hem pogut deduir, gendre de mestre Pep de Son Cladera, el qual ha intervingut a favor nostre i ens ha invitat a esperar el seu sogre.

Era tan clar per nosaltres l'amoïno que donàvem a la filla de mestre Pep insitint en les nostres pretensions, que fins ens ha fet pensar que potser no tenia tot l'enteniment aquella dona, doncs no ha patit gens per dissimular el que la contrariàvem amb la nostra presència.



Potser hem estat una mica tossudes esperant mestre Pep, però també trobàvem que no era raonable que per una simple raresa d'una persona malhumorada haguéssim de perdre una tarda. Després d'esperar una llarga estona, enraonant amb en Tomeu de cas Sastre de la nostra feina, ha arribat mestre Pep carregat amb un tió molt gros. Mestre Pep té uns setanta anys, però està ben conservat. El seu gendre li ha explicat qui érem i el que buscàvem i a mestre Pep li ha fet força gràcia tot el que li ha dit, però vet aquí que ha sortit la seva filla feta una fera i ens ha dit amb no gaires bons modos que no volia que el seu pare ens cantés cap cançó perquè no en sabia i després ha afegit "i encara que en sabés, no ho voldria". No cal dir com hem quedat tots plegats, mestre Pep, tan alt i gros, semblava que s'ha tornat petit i nosaltres no sabem la cara que hi hem posat davant aquesta sortida; només li hem dit que si quan hem arribat ens hagués dit el que havia dit ara, ja no hauríem perdut tant temps.

Mestre Pep estava tot escorregut. Per dissimular ens ha parlat del meu pare i el seu tio i ens ha promès venir un dia a casa a veure el meu pare. Nosaltres després d'acomiarar-nos dels dos homes, doncs la filla s'ha esmunyit, hem sortit de casa de mestre Pep i comentant la feta hem retornat a Palma. Quan hem arribat a casa i hem explicat tot [el] succeït, l'encontre d'en Tomeu a casa de mestre Pep, i hem dit que aquell era el gendre d'aquest, hem sabut que al Tomeu se li havia mort la sogra aquesta passada setmana, o sigui la dona de mestre Pep i mare d'aquella bona dona tan mal genit.

Això ens explica el seu comportament amb nosaltres, encara que trobem que si hagués parlat clar de seguida i dit el motiu de les seves angúnies, ens hauria evitat a nosaltres una decepció i a ella una enrabiada".

JOSEP MASSOT I MUNTANER

Pel finestró

... tu també hi pots sortir!
Envia'ns la foto que
vulguis o posa't en contacte
amb la redacció de **Pòrtula**.



Tomeu Bernadí, de Consell i
la seva néta



Els propietaris de can Llorenç,
des Figuerà



Rafel Xic, a la seva botiga de
Santa Maria del Camí



Tasar Pocoví va actuar a
les Tonades d'un temps



Els propietaris de Kalma, de
sa Cabaneta



Joan Cabot, un il·lusionat
col·leccionista de 81 anys



El batle Martí Serra,
recentment operat. Que millori.



Noces d'argent d'en Pep i na Magdalena des Pont d'Inca Nou,
1-III-69 / 1-III-94. Enhorabona.



Toni Sbert i Biel Riutord al front de Gestimotor a sa Cabana



La nova directiva de l'A. de veïnats de sa Cabaneta



Els components de la Federació d'Assoc. de veïnats

Benvolguts subscriptors: **Pòrtula** realitza un sorteig cada mes. Cercau els guanyadors a la plana 22.

Imatges de la X Fira

Fotografies de
Biel Santandreu

Planes patrocinades per
la Regiduria de Cultura
de l'Ajuntament de Marratxí



L'Stand dels betlems



L'stand de l'Escola mpal de ceràmica



El grup folklòric Alfabaguera, del Pont d'Inca



Un racó del'stand d'Andreu i Antònia, desant Jordi, descendents
de can Bernadí de sa Cabaneta



Andreu Isern i Miquel Coll presentaren el cartell didàctic



Un moment de la cloenda de la Fira (foto, Tolo Aguilar)



MAPFRE
Grupo Asegurador

OFICINA DE SA CABANETA
Pere Ramis Amengual
Delegat número registre 2778
C/ Olesa n-74 A
Telefon i Fax **60 27 54/60 24 29**

El delegat, Pere Ramis, **sorteja un magnífic viatge de cap de setmana** a Eivissa o Menorca, pensió completa per a dues persones, entre els clients que durant el període de l'1 de març de 1994 al

30 de juny de 1994, formalitzin una pòlissa d'assegurances en qualsevol de les següents modalitats:

- * TOT TIPUS DE VEHICLES incloses motos.
- * VIDA (Pla de jubilació, accidents...)
- * LLAR I COMERÇOS
- * MALALTIA (Sou mensual)
- * MEDISALUT (Lliure elecció de metge i hospital)
- * ASSEGURANCES ESPECIALS PER A MESTRESSES DE CASA
- * RESPONSABILITAT CIVIL
- * AGRICULTURA I ANIMALS DOMÈSTICS
- * INVERSIONS

SORTEIG: dia 8 de juliol de 1994, en combinació amb les tres darreres xifres del cupó de l'ONCE.

Cridau-nos sense compromís per a qualsevol informació que desitgeu.

Si t'interessa Marratxí... t'interessa **Pòrtula**. No esperis més i subscriu-t'hi . Tel **79 78 70 / 60 31 44**

Els stands dels marraixiners participants al desè aniversari

vists per
Biel Santandreu



Cas Canonge, de Pòrtol



Sa Penya, de Pòrtol



Can Vent, de Pòrtol



Ca madò Bet des siurells,
de sa Cabaneta



Son Ros, de Pòrtol



Sa Roca Llisa, de Pòrtol



Can Miquel Serra, de Pòrtol



Esperança Amengual, de
Pòrtol



Xavier Caimari, de Pòrtol



Can Bernadí Nou, de sa Cabaneta



Erna Ehlert, de Pòrtol

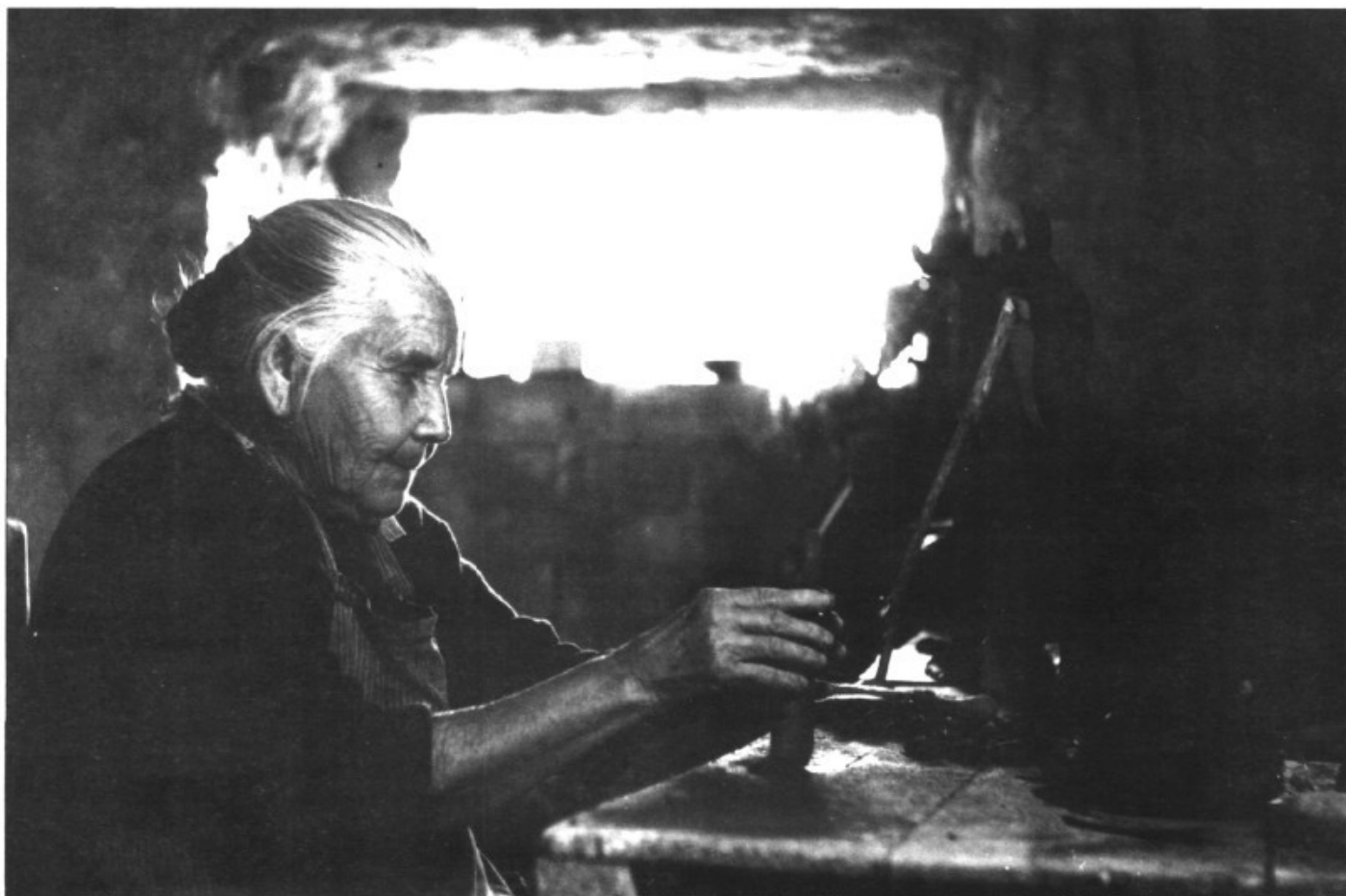


Hildegard Colvin, de Pòrtol



Can Bernadí, de Pòrtol

Benvolguts subscriptors: *Pòrtula* realitza un sorteig cada mes. Cercau els guanyadors a la plana 21.



CALAIX DE RECORDS



Amb motiu de la desena edició de la Fira del Fang agafam la iniciativa de recuperar una secció que havíem iniciat fa estona però que només va durar alguns números.

Calaix de records vol treure a llum aquelles fotografies individuals o de petit grup que, per raons d'espai, no arribam a incloure mai a la secció *Aquell temps*.

Es tracta de recuperar col·leccions familiars o personals, com és el cas d'aquestes fotografies d'avui. Per una part Maria Serra Carrió, que va fer siurells durant molts d'anys a can Bernadí de sa Cabaneta. És la mare de Tomeu i de Joan Amengual Serra, que segueixen la tradició familiar de la gerreria.

La foto de madò Maria és feta l'any 1968; la de Tomeu i Joan, l'any 1959 i correspon a la mateixa sèrie que emprarem el mes passat per a la portada.

(Fotografies gentilmente cedides per Joan Amengual Bernadí)

Confiam en les aportacions de material gràfic per poder cubrir aquesta secció que creim d'un alt valor documental per a la història de la nostra comunitat. Vos podeu posar en contacte amb qualsevol persona de la Redacció o cridar-nos per telèfon a través del 79 78 70 o del 60 31 44. Gràcies.

Espai patrocinat per la Regiduria de Cultura de l'Ajuntament de Marratxí

Si t'interessa Marratxí... t'interessa *Pòrtula*. No esperis més i subscriu-t'hi . Tel 79 78 70 / 60 31 44



TAEKWONDO Adéu a un amic

Avui dia 13 de març de 1994 ens hem despertat amb la notícia trágica de la mort d'en Llorenç Pau Oliver Rigo.

Avui l'escola de Taekwondo Rafel Oliver està de dol a causa d'aquesta tan lamentable pèrdua.



Per a tots aquells que de la mateixa manera que jo, varem tenir la sort de conèixer i treballar amb en Llorenç, a partir d'avui haurem de començar una nova etapa sense la grata companya.

La mort ens ha pres un ser entranyable, estimat i admirat per tots, sempre disposat a ajudar a tots aquells que l'envoltàvem, una persona a la qual la seva inquietud sempre feia emprendre noves idees.

En Llorenç, per desgràcia, només ha viscut setze anys, però amb tal intensitat, que crec que són moltes les persones que moren de vellesa i no aconsegueixen viure amb la meitat de l'alegria, com ell ha estat capaç.

Ara, igual que tots els meus alumnes, estam vivint un dels pitjors moments de les nostres vides. M'és gairebé impossible pensar que a partir d'aquesta setmana, hauré de començar a donar classes i que en Llorenç no estarà amb nosaltres, o esperant-me assegut damunt la paret del pavelló per a que li obri les portes i poder començar a entrenar.

En Llorenç era un dels meus primers alumnes, i en aquests moments la meua ment es nega a acceptar la realitat de la seva mort. Tant els meus alumnes com jo mateix, pensam que això és un mal somni del qual desitjam despertar.

Avui dia 13 de març de 1994, l'escola de Taekwondo Rafel Oliver sofreix una gran i profunda ferida dins el cor. Només el temps farà cicatritzar-la i que deixi de sagnar, però sempre hi romandrà una marca que farà que en Llorenç estigui sempre



present entre nosaltres.

Descansi en pau el nostre estimat amic Llorenç Pau Oliver Rigo.

Rafel Oliver



ESPÒRTULA s'uneix al dol que tota la família esportista marratxinera acaba de patir amb la mort del jove cabaneter Llorenç Pau Oliver i Rigo. En Llorenç, als seus setze anys vivia intensament una vida amb l'esport, des del futbol amb l'Esp. Sant Marçal al taekwondo amb l'escola Rafel Oliver, a més de les activitats de ball de bot -a la foto de Tolo Aguilar el veim en una actuació a la X Fira del Fang- o amb el grup d'esplai es Campet. Segui aquesta plana un petit homenatge i record.

FUTBOL

ELS JUVENILS DE L'U. D. PLA DE NA TESA, CAMPIONS

L'equip juvenil de l'U. D. Pla de na Tesa es proclamà brillantment campió del grup B de III regional. Aquest primer lloc els permet ascendir directament a segona.

L'èxit ha estat brillant durant tota la temp. 93/94 ja que des del primer partit es col·locaren al primer lloc de la taula classificatòria, lloc que no deixaren cap jornada en els transcurso de tot el campionat. L'equip pladenateser fa ésser l'equip a batre pels seus adversaris ja que cada jornada s'enfrontaven al líder. L'emoció va ésser fins a la darrera jornada, que l'equip jugà dins can Gaspar i es jugava tota una temporada. L'adversari era el segon classificat, l'equip de Calvià, i es disputaven ser campions uns o altres.

El partit va tenir tots els elements d'un gran partit: emoció, gran afluència de públic tant d'un equip com de l'altre, gols, nirvis, fallides garrafals i grans gols estil " Romario ". La primera part acabà 1-2 a favor del Calvià. Al final del partit explosió d'alegria, el Pla de na Tesa guanyà per 3-2 demostrant ésser el millor i obtenint el premi de campió. Des d' **ESPÒRTULA** vos felicitem per l'èxit obtingut.



TENNIS

Grup d'aprenents de l'escola de son Bonet, dirigida per Jordi Garcia, futurs grans tennistes del nostre terme.

**PETITS
ANUNCIS**
DE
COMPRES,
VENDES,
LLOGUERS,
OFERTES,
DEMANDES
TEL
60 31 44

Ses Rotes

for - pastisseria

Pa pagès d'en Jaume Dols de sa Cabaneta; pastissos d'en Garau

De dimarts a divendres, de 7 a 13 h. Dissabtes i diumenges, de 7 a 14 h.

Rev. Joan Vich / cantonada València

Tel. **60 22 70** PÒRTOL



Diumenges i Dilluns tancat

Avinguda Antoni Maura 69 Es Pont d'Irca Tels 60 10 01

Si t'interessa Marratxí... t'interessa **Pòrtula**. No esperis més i subscriu-t'hi . Tel **79 78 70 / 60 31 44**



ENTREVISTA JOVE

Miquel Cloquell, un aficionat al futbol

En Miquel Cloquell i Capó és un aficionat al futbol que juga amb els infantils de l'Sporting Sant Marçal. I aquesta és l'entrevista que li hem fet:

-Pòrtula: Quantes hores dediques al futbol?

-Miquel: Hi dedic aproximadament sis hores a la setmana.

-Pòrtula: Qui és el vostre entrenador?

-Miquel: En Pep i en Miquel Ramis

-Pòrtula: Apart del futbol tesn altres hobbis?

-Miquel: Anar amb bicicleta i el bàsquet entre altres.

-Pòrtula: Quants sou a l'equip?

-Miquel: Uns desset.

-Pòrtula: Quin numero sosl dur?

-Miquel: És quatre.

-Pòrtula: A quina posició jugues?

-Miquel: De defensa lliure.

-Pòrtula: A quina posició està el teu equip?

-Miquel: El darrer.

-Pòrtula: Quin és el teu jugador preferit?

-Miquel: En primer lloc, el meu equip preferit és el Barça i el jugador que més m'agrada és en Miquel Angel Nadal.

-Pòrtula: Quina suggerència faries al teu equip?

-Miquel: No corre tant en els entrenos i fer més tècnica.

-Pòrtula: Que vosl fer quan acabis el futbol?

-Miquel: Vull fer de cuiner.

*Neus Bibiloni i Vich
Xisca Aguiló i Roig
Cati Català i Serra
Magdalena Coll i Amengual*



GENT MAJOR I GIMNÀSTICA

Una de les activitats més creatives que ha tangut l'àrea de serveis socials juntament amb la d'educació i esports de l'Ajuntament és la creada fa dos anys per a la gent gran o tercera edat, amb uns resultats molt positius.

La resposta a aquesta iniciativa ha estat molt nombrosa ja que es vénen beneficiant de la mateixa unes 45 persones entre els grups de Sa Cabaneta i Pòrtol, amb un nivell d'assistència als cursos del 98%.

Les persones majors, estan d'enhorabona, ja que la il·lusió i les ganes que posen són dignes de menció, i sobre tot tenint en compte que la gran majoria d'elles era la primera vegada que feien gimnàstica i altres la primera vegada que es posaven un "xandal".

El proper mes parlarem d'una sèrie d'objectius primordials que se poden obtenir amb la gimnàstica.

CLUB NORD DE TIR OLÍMPIC

Tirades i campionats prevists a les galeries de son Frau

ABRIL:

dia 3, Armes històriques, Campionat Provincial.

dia 3, Pistola velocitat, Campionat social Nord.

dia 4, Carrabina lleugera 3x20.

dia 10, Pistola lliure, Campionat Social Nord.

dia 17, Pistola estàndard, Campionat Social Nord.

dia 24, Pistola foc central, Campionat Soc. Nord.

MAIG:

dia 1, Pistola lliure, Campionat Insular.

dia 1, Pistola Estàndard. Tirada Oberta

dia 2, Carrabina Match, Campionat Insular.

dia 8, Pistola lliure. Campionat provincial

BASQUET, LLIGA 93/94

Aquest mes cal destacar:

L'ascens del Pla de Na Tesa "B" Senior i la classificació per la lligueta d'ascens dels juvenils.

En la categoria Senior grup AB-1, el Pla de Na Tesa "B" ha aconseguit a manca de dues jornades l'ascens de categoria. Dels vuit partits jugats n'han guanyat set i n'han perdut un. Enhorabona!

L'altre equip senior que juga el torneig Jordi Juan ha disputat vuit partits i n'ha guanyat tres i n'ha perdut cinc, estan classificats en sisena posició.

Els juvenils varen aconseguir la classificació per la lligueta d'ascens després d'haver guanyat el darrer partit davant l'Hispania per un sol punt de diferència.

L'únic partit que han jugat d'aquesta lligueta l'han guanyat per 56 a 45 davant el Pollença. Vos desitjam tota la sort per poder aconseguir aquest ascens.

Els cadets varen guanyar el seu segon partit davant el Ramon Llull. Dels 17 partits jugats n'han guanyat dos i n'han perdut quinze.



L'equip senior B ha ascendit (foto Joan Massot)

El Mini Masculí "A" ha quedat classificat en tercera posició dels catorze partits jugats n'han guanyat onze i n'han perdut tres. Els manquen dos partits.

El Mini Masculí "B" va guanyar el seu primer partit davant l'equip de s'Arenal per nou punts de diferència.

El Mini Femení ha entrat dins una fase de recuperació i prova d'això és la victòria aconseguida davant el Campanet, segur que aquesta millora del seu joc es traduirà en victòries.

Com a anècdota d'aquest segon partit guanyat pel Mini Femení hem de ressenyar l'enfadament de la seva entrenadora, Aina Ramis, que per cert també va anar a Andorra amb l'equip Cadet.

TORNEIG DE PASQUA

El C.B. Pla de Na Tesa ha organitzat el tercer torneig de Pasqua que es desenvoluparà entre els dies cinc i nou d'aquest mes.

- Dia 5:** 17h Mini Femení Pla - Sta Maria.
18:30h Mini Masculí Pla - La Salle.
20h Cadet Masculí Sta Maria - La Salle.
- Dia 6:** 17h Infantil Femení Pla - S. Vicente Paul.
18:30h Infantil Masculí La Salle - Molinar.
20h Cadets Pla - La Salle.
- Dia 7:** 17h Infantil Masculí Pla - La Salle.
18:30h Cadet Pla - Santa Maria.



MOTOCICLISME 80 cc

Aquest és en Miquel Caimari Sastre, d'es Pla de Na Tesa, una nova promesa del motociclisme balear. Va començar de res i amb molta d'il·lusió, i gràcies a un grup de gent que l'ha ajudat i a uns quants sponsors que li han donat el seu suport, Transportes Combinados Marratxí, Pub Sa Volta i Herrería Pocoví, ha aconseguit fer la seva primera carrera al circuit de can Valero, quedant en novena posició, molt bon resultat si tenim en compte que corria amb gent com Toni Sánchez que participa al campionat d'Espanya.

Un desig d'en Miquel i d'altres corredors és que facin aviat un circuit amb condicions per córrer, quan fa un parell d'anys que està dít, però ningú no comença les obres.

Joan Massot Juan (text i foto)

PODA DE PALMERES

Tomeu Català
tel. 60 27 20

Si t'interessa Marratxí... t'interessa Pòrtula. No esperis més i subscriu-t'hi . Tel 79 78 70 / 60 31 44

TROFEU MARRATXÍ DE VOLEIBOL

SETMANA SANTA 1994

Dijous 31 de març:

18:00 h. Pòrtol "A" vs Pòrtol "B"
19:30 h. Rafal Vell vs Can Farineta
20:30 h. Entrega de trofeus.

Divendres 1 d'abril:

18:00 h. Rafal Vell vs Pòrtol "B"
19:30 h. Pòrtol "A" vs Can Farineta
20:30 h. Entrega de trofeus.

Dissabte 2 d'abril:

10:00 h. Diada de gests tècnics de voleibol
13:00 h. Entrega de trofeus.
18:00 h. Pòrtol "B" vs Can Farineta
19:30 h. Pòrtol "A" vs Rafal Vell
20:30 h. Entrega de trofeus.

Lloc: Polisportiu Costa i Llobera.

AGRAÏMENT DELS RESPONSABLES DE LES BIBLIOTEQUES PÚBLIQUES MUNICIPALS

Des d'aquí volem donar les gràcies a "La Caixa" del Pont d'Inca, i a "Sa Nostra" de Sa Cabaneta pel seu esforç i la seva constància pel que fa a la consecució de material bibliogràfic per a les dues biblioteques de Marratxí.

Esperam que segueixin col·laborant amb nosaltres sempre que sigui possible, i que comptin amb les biblioteques sempre que vulguin.

*Margalida Cànaves
Maria Teresa Moyà
Gabriel Rotger*

BIBLIOTEQUES PÚBLIQUES MUNICIPALS DE MARRATXÍ

ACTIVITATS ORGANITZADES AL VOLTANT DEL DIA DEL LLIBRE '94

Biblioteca del Pont d'Inca:

Dimarts 12 d'abril: -de les 17 a les 18 h. entrega dels "camets" als qui participaran a les activitats organitzades per commemorar el "Dia del Llibre '94".
-a les 18 h, Sorpresa!

Divendres 15:-a les 17:30 h, "Taller de Poesia" a càrrec de Nati de Grado.

Dissabte 16:-a les 11h., continuació del "Taller de Poesia" amb Nati de Grado. Divendres 22:-a les 18h., "Recital de Poesia" a càrrec d'Encarnación Montero.

Dissabte 23:-a les 12 h., entrega dels "llibrets de poesia2 als participants del taller, i exposició dels llibres rebuts rectnment, dels vídeos nous i de la mascota elffegida. També hi haurà alguna sorpresa!

Biblioteca de Pòrtol:

Dijous, 21 d'abril:-a partir de les 15'30 h. Festa Infantil amb la representació d'obres de teatre, poesies i cançons, pels alumnes del Col·legi "Costa i Llobera".

Dilluns 25:-de 15'30 a 17'30h. "Taller de fabricació de llibres2 a càrrec de Nati de Grado.

Dimarts 26:-de 19 a 20h., posada en comú del llibre L'Anell de Boken Rau II, amb el Club de Lectors i Pere Morey (l'autor).

Dimecres 27:-de 15'30 a 17'30., continuació del "Taller de fabricació de llibres" amb Nati de Grado.

Amb la col·laboració
del centre coordinador de biblioteques

DECIDIR

Al poc temps de néixer ja començam a decidir. De fet, en el món de les persones, només el respirar i el bategar del cor no són fruit de decisions cerebrals. Tota la resta, si volem, podem deixar-ho de fer. L'acte es converteix en quelcom tan automàtic i sistemàtic que no ens en donam compte. Esdevé en un seguit d'accions tan habituals que no els donam importància. De fet, moltes d'aquestes qüestions que ens provoquen una decisió són trivials i sense transcendència capital.

En primer lloc hauríem de dir que per tal d'existir una decisió es requereixen una sèrie d'elements. Hi ha d'haver prèviament un problema o qüestió plantejada, ja que si no, no hi ha res que decidir. En segon lloc cal que per solucionar aquest dilema hi existeixin al menys dues possibilitats, per tal d'almenys triar-ne una de les dues. No hi ha dubte que aquestes opcions, per esser tals, han d'esser factibles. Després cal pensar i repensar sobre quina és la que més ens convé, per després decidir-nos per la que creim més encertada. Aleshores es duu a terme l'acció escollida i finalment avaluarem si ha estat o no encertada la nostra elecció.

Però per fer una correcta avaluació del que suposa el fet de decidir hem de tenir sempre en compte el context en que és duu a terme. Així a primer cop d'ull pot semblar intrascendent la indecisió entre comprar una o una altra llauna de tonyina front a aquell que es planteja quin pis o cotxe adquirir. Cada un en el seu petit món té la seva importància i no per això menysprear un dels dos actes decisoris. A poc a poc l'escola de la vida s'encarrega d'ensenyar-nos el que és realment important i el que no.

A algú li podrà parèixer que les qüestions més delicades són aquelles que tenen una conseqüència directa en els doblers que tenim a la butxaca o al banc. Però personalment crec que les més transcendents de totes i les que més ens afecten o ens haurien d'afectar són aquelles que afecten a les persones, les relacions humanes, i a la resta de la vida de cadascú en general. El més difícil de triar en aquest món són les solucions als dilemes que sabem de ben cert que poden influir i delimitar essencialment el que ens queda d'existència en aquest món. La fi incerta dels camins que se'ns obren al davant fa que ens plantegem molt seriosament el que feim. Llavors és quan començam a donar voltes i més voltes al mateix, imaginar, desitjar... Tenim el mal de caure en il·lusions que difícilment es duren a terme, i és llavors quan deixam de tocar amb els peus a terra i començam a volar i volar... Però també podem fer malbé l'oportunitat d'una vida per no atrevir-nos a agafar el tren en marxa quan passa. I acostuma a passar només una sola vegada. És en aquest moment quan ens sap greu el no haver sabut apostar una mica pel risc. Risc que si acaba en final feliç deim que és la sal de la vida, i si acaba tràgic pensarem que és el mal d'aquells que no es conformen amb el que tenen. Però també direm que qui no s'arrisca mai no aconsegueix millorar. Sovint, creim que algú des de fora pot ajudar-nos a veure-ho més clar. Pot ser cert, però hem d'estar segurs tant de la seva imparcialitat com de que sigui mereixedor de tan grans confiança nostres.

Amb tot plegat no es tracta d'esser un indecís; tot el contrari. Però si s'ha de tenir la cura suficient de fer-ho amb propietat, coneixent riscos i aspectes en què no hi havíem pensat. Si per mi fos, en tots els casos ho tendria molt clar. El problema afegit està a l'entorn, al com afecten les nostres decisions als que conviu amb nosaltres i estimam. Però el que és pitjor és que per sobre de tot hi ha el fet que els demés, el col·lectiu, la societat ens impedeixen de decidir amb llibertat allò que desitjam, perquè ens condicionen, pressionen, obstaculitzen, amenacen,... És ara el moment en què el dilema anterior ens condueix a la fatal i més transcendental decisió: passar dels demés o sotmetre's a la voluntat del col·lectiu, pensar en els demés o en un mateix, de qui és la vida o amb qui ens ha tocat viure-la.

Gabriel Angel Vich i Martorell

TAULA PARADA

"Aquesta PASQUA FLORIDA un consell vos vull donar com que és molt bo el menjar a s'engreixar anau alerta."

CUIXA DE XOT ROSTIDA AMB ROMANÍ

Ingredients: Una cuixa de xot, cebes, pastenagó, pebre bo, alls, romaní, llorer, oli, sal, vi sec, aigua.

-Dins una rostidora o una greixonera amb oli posau-hi la cuixa de xot -pot esser amb os o sense, al vostre gust- envoltau-la de les cebes (senceres si són petites i si no xapades per la meitat), els alls, el pastenagó fet trossos i per damunt la cuixa llorer, brotets de romaní, pebre bo, sal, vi sec i un tassó d'aigua.

-Un consell, si no vos agraden les cebes o el pastenagó podeu fer el rostit només amb la resta dels ingredients.

-Ho tendreu al forn aproximadament una hora, segons la grossària de la cuixa.

-Es pot servir acompanyada de patates fregides rodones i salsa de magrana.

CREPELLS

Ingredients: Un quilo de farina, dos-cents grams de saïm, tres-cents cinquant grams de sucre, un tasset d'oli, quatre vermells d'ou, una ralladura de pell de llimona, una ralladura de pell de taronja i el seu suc.

-A la farina mesclau-hi tots els altres ingredients fins fer una pasta compacta i deixau-ho reposar una quantitat de minuts.

-Després esteneu la pasta damunt una post i ja podeu fer les figuretes que vulgueu amb els motlles tradicionals de llauna.

-Posau-los als forn fins que es daurin.

PANADES DOLCES

Ingredients: Farina, quatre-cents grams de sucre, sis vermells d'ou, mig quilo de saïm, una tassa de suc de taronja, una tassa de llet, carn de porc o de xot, sobrassada.

-Feu una pasta amb la farina que es begui i els altres ingredients excepte la carn i la sobrassada.

-Al fer la cassoleta de les panades afica-hi la carn i la sobrassada a trossets i posau la tapadora de pasta.

-Teniu la precaució de rodejar la cassoleta amb papaer d'alumini o d'estrassa per a evitar que s'aixafin les panades.

-Posau-les al forn i al ser un poquet daurades podeu llevar el paper per que s'acabin de coure.

-Solen esser cuites amb tres quarts d'hora, o un poc més segons la grossària de les panades.

"Ja el receptari és escrit i ja puc menjar les panades si voleu moltes tallades no compreu el mè petit".

Francisca Juaneda



Benvolguts subscriptors!

Volem potenciar els nostres subscriptors, els volem oferir alguna cosa més que la revista. Per això ens hem proposat que cada mes hi haguí algun detall en el qual ens ajuden les cases comercials de Marratxí i les entitats del terme. Ens interessa que els subscriptors es trobin encara més a gust amb **Pòrtula** i que els qui encara no ho són es decideixin a apuntar-s'hi.

ENTREGAT EL XOT DE LA CARNISSERIA CA S'ALGAIDÍ



En Tomeu i na Maria fan entrega del xot a Maria Ramis, en representació del Crèdit del Pont d'Inca. Bon profit!

SORTEIG D'UNA ENSAÏMADA GROSSA I CAVA DEL FORN BON JORN



En Miquel Sancho del forn Bon Jorn de Pòrtol

En el sorteig efectuat per ordinador la sort va correspondre a ***Pere Llofriu Mora**, de Ciutat*. Enhorabona.

SORTEIG DE LLIBRES "VOCABULARI DEL FANG"

L'Ajuntament de Marratxí ens ha proporcionat una sèrie d'exemplars del



llibre *Vocabulari del Fang* de Pere Escafi. El resultat del sorteig, fet per ordinador entre els subscriptors de **Pòrtula**, ha estat:

- *Francisca Adrover, Pòrtol
- *Pere Albons, Porto Colom
- *Jaume Amengual Serra, Pòrtol
- *Bar Can Balo, Es Pont d'Inca
- *Pep Lluís Barrios, Es Figueras
- *Lluïsa Batle, Es Pont d'Inca
- *Margalida Calafat, Es Pla de na Tesa
- *Antoni Canyelles, Son Ferriol
- *Josep Garau, Pòrtol
- *Hospital Son Dureta, Ciutat
- *Tolo Pocoví, Sa Cabaneta
- *Miquel Vidal, Es Pla de na Tesa

SORTEIG DE CALENDARIS DE L'OCB

L'Obra Cultural Balear en col·laboració amb la seva delegació a Marratxí ens va proporcionar una sèrie de calendaris per al 94 dedicat als germans Forteza Pinya-poetes i escriptors-il·lustrat amb fotografies de Vicenç Matas.

ENTITATS COL·LABORADORES Ajuntament de Marratxí, Obra Cultural Balear **COMERÇOS** COL·LABORADORS Carnisseria ca s'Algaidí, Ferreteria Rafel Serra, Forn Bon Jorn

El sorteig, realitzat per ordinador, ha donat el següent resultat

- *Dana Alcover, Porto Cristo
- *Jaume Bibiloni, Es Pla de na Tesa
- *Jordi Cloquell, Pòrtol
- *Cambra Oficial de Comerç, Palma
- *Caterina Creus, Pòrtol
- *Kalma, sa Cabaneta
- *Julio Lago, Es Pont d'Inca
- *Miquel A. Lladó, Palma
- *Santiago Mairata, sa Cabaneta
- *Rafel Munar, Es Pla de na Tesa
- *Joan Pizà, Sa Cabaneta
- *Joan Puigserver, es Vivero

Els premis poden passar per la Redacció -diàriament, generalment entre 11 i 13:30- o telefonar-nos per quedar d'acord i recollir el regal.

Tots els premis caduquen el dia 25 del present mes.

PEL MAIG RIFAM UNA CAIXA D'EINES



Per gentilesa de la
Ferreteria Rafel Serra
del Pont d'Inca
(Aving. Antoni Maura, 85
Tel. 79 55 54)

hi haurà un subscriptor de **Pòrtula** que guanyarà una caixa d'eines de més de cent components. La revista de maig durà el nom de la persona sortada.

TAMBÉ PEL MAIG RIFAREM ENTRE ELS SUBSCRIPTORS ENTRADES PER A LA VERBENA DE LA FESTA DELS QUINTOS DE PÒRTOL

Si t'interessa Marratxí... t'interessa **Pòrtula**. No esperis més i subscriu-t'hi . Tel 79 78 70 / 60 31 44

UN POC DE TOT

PER CORREU ENS ASSABENTEN QUE:

La Fundació Emili Darder va organitzar una taula rodona sobre "La revista LLUC, 25 anys en català". Dia 29 de març al Club Diario de Mallorca.

El president del Parlament de les Illes Balears ens convidà a la recepció amb motiu de l'aniversari de l'entrada en vigor de l'ESTATUT D'AUTONOMIA DE LES ILLES BALEARS.

El FESTIVAL DE TEATRE de Palma presenta *Carajada Salvaje* amb Charo López i Abel Viton. A l'Auditori entre el 31 de març i el 4 d'abril.

Els dies 15, 16 i 17 d'abril la FURADELS BAUS representarà M.T.M. al Festival de Teatre de Palma.



La Plataforma contra la INCINERADORA DE SON REUS va fer una crida als ciutadans per la mobilització. El manteniment del projecte d'incineradora, malgrat l'oposició de les entitats ciutadanes, la denúncia de l'impacte sobre la salut (refrendat per 250 metges), la constatació del seu impacte ambiental i l'evidència dels perills de les incineradores que funcionen a altres països del món, han fet necessària la convocatòria d'una mobilització ciutadana.

La reiterada negativa a modificar el Pla de Residus Sòlids, el rebuig constant a les nostres al·legacions i recursos al siste-

ma de tractament de residus, la negativa a obrir vies de diàleg sobre el tema, la negativa a l'establiment d'una moratòria en la construcció de la Planta Incineradora mentre s'estudien sistemes de recollida selectiva i de reciclatge, etc, han motivat que la Plataforma se decidís a convocar una Manifestació.

(...) L'objectiu d'aquesta convocatòria és fer reconsiderar al Consell Insular la construcció de la planta incineradora de Son Reus, i demostrar que els ciutadans reivindiquen mesures alternatives de gestió dels residus basades en la reducció en origen, la recollida selectiva i el reciclatge.

PÒRTULA s'adhereix a aquestes demandes i reivindicacions davant el Consell Insular de Mallorca.



Els JOGLARS varen representar *El Nacional* al Festival de Teatre de Palma.

MAPFRE VIDA ens convidà al còctel de presentació dels resultats obtinguts en el treball "Estudio Mapfre Vida: Recursos Familiares Dedicados a la Salud en Baleares" i del nou producte Medisalud.

Dia 10 d'abril a SES VOLTES, actuació d'Herbes Dolces. Dia 16, la Rapsòdia espanyola de Jaume Company; dia 17, festa de la casa regional de Castella i Lleó; dia 24, concert de la Banda Almudaina.

Entre el 18 de març i el 22 de maig la companyia TEATRE LLIURE posa en escena *El barret de cascavells* de Luigi Pirandello, traduït per Josep M^a de Sagarra, revisat per Guiller-Jordi Graells, amb Música de Carles Santos i dirigit per Lluís Homar.



Ja ha començat la VIII TEMPORADA D'OPERA al Teatre Principal. Els dies 2 i 4 d'abril, *La Traviata*, de Giuseppe Verdi; els dies 20, 22 i 24, *Les Contes d'Hoffmann* de Jacques Offenbach.

TRIBUNA POPULAR va organitzar una taula rodona sobre "la reforma del mercat de treball: anàlisi i perspectives" al Club Diario de Mallorca amb la intervenció de Cristòfol Triay, Josep Oliver, Lorenzo Bravo i Francesc Pérez, moderats per Llorenç Oliver.

VIA CRUCIS

de Llorenç Moya



ESCALES DE LA SEU

El divendres sant podem veure el VIA CRUCIS de Llorenç Moya a les Escales de la Seu.

MÚSICA VISTA



I.-Per aquestes dates és com un costum parlar de Música religiosa. La proximitat de la setmana santa porta implícita, diguem-ne obligació no escrita, però sempre respectada. Les Passions (sobretot les de Bach) i els múltiples Stabat Mater que la història de la Música ha recollit són l'excusa per a l'anàlisi i el comentari.

II.-Precisament quan parlem de Música religiosa, ens ve al cap, quasi de sobte, un nom: Giovanni Pierluigi, més conegut com a Giovanni Pierluigi de Palestrina (aquest afegit de Palestrina li ve per la ciutat on va néixer). L'emblemàtic compositor italià del segle XVI, ha de ser recordat enguany especialment ja que es compleixen el quart centenari de la seva mort (Palestrina va néixer, sembla que el 1524 i morí a Roma el 2 de febrer de 1594).

**PERE ESTELRICH
I MASSUTÍ**

**CERCAM GENT
AMB INICIATIVA
PER FER VISITES
COMERCIALS
TEL 60 31 44
(Ref. Visites)**



**Informatiu
Cultural
de Marratxí**

C/ Major 39, 1
Tel. 79 78 70
Fax 79 74 36
07141 Pòrtol

COL·LABORADORS: Tolo Aguilar Jofre, Xisca Aguiló i Roig, Guillem, Neus Bibiloni i Vich, Cati Bisquerra, Guillem Bosch i Roca, Josep Antoni Calvo, Cati Català i Serra, Magdalena Coll i Amengual, Rafel Crespí i Ramis, Pere Estelrich i Massutí, Francisca Juaneda i Ordinas, Guillem Massot i Juan, Joan Massot i Juan, Josep Massot i Muntaner, Joana Maria Matas i Alomar, Magdalena Moreno i Frontera, Núria Nogareda, Rafel Oliver, Melcion Puigserver i Canyelles, Antoni Roca i Jerez, Antònia Rosselló, Ramon Rosselló, Biel Santandreu, M^a Josep Sastre Moragues, Vicenç Sastre, Gabriel A. Vich i Martorell.

PORTADA: Record de madò Bet dels Siurells a la X Fira del Fang (foto, Biel Santandreu)

CONSELL DE REDACCIÓ: Pere Amengual i Bestard, Miquel Bosch i Auba, Biel Massot i Muntaner, Bartomeu Pou i Fiol.

Imprès a Imatge 70

D.L.: PM 529/81

Aquell temps!



Un dia d'excursió a Sóller amb les monges franciscanes de sa Cabaneta. Devers l'any 1950.

D'esquerra a dreta i de dalt a baix

Dretes. Filera d'adalt: Maria de cas Metge, Caterina "Caleta", Antònia Cabot (germana del rector Antoni Cabot), Antònia de la Vinya, Maria Serra de sa Botiga Nova, Francisca "Mariana", Antònia de sa Botiga Nova.

Filera d'enmig: Maria de la Vinya, sor Margalida, Encarna (feia feina a can Pere), Caterina Mas "Goietà", Caterina "Xisqueta", una monja.

Filera d'abaix: Margalida de cas Metge, Maria Frau, Joana de ca l'amo en Jaume, Margalida Oliver, Joana des Caülls.

Assegudes: Antònia Mas "Goietà", Paquita Mesquida, Francisca de can Pere "Calet", Francisca de can Palou, Caterina de ca l'amo en Jaume, Maria Nadal de can Barra d'Or, Magdalena Mesquida, Paquita Puig, Francisca Barrera, Caterina Barrera, Neboda de sor Margalida, Francisca Oliver "Ferrereta", Magdalena Nadal "Barra d'Or", Caterina "Ferriola".

(Fotografia gentilmente cedida per Paquita Mesquida)